



Bihar Board Class 12th Exam 2023

DLS Education Mantu Sir

कवित्त

[1] भूषण ने कौन-सी कविता लिखी है ?

- [A] छप्पय
- [B] पद
- [C] कवित्त
- [D] कड़बड़

Answer ⇒ (C)

[12] 'कवित्त' शीर्षक कविता के कवि कौन है ?

- [A] कबीर
- [B] भूषण
- [C] तुलसीदास
- [D] सूरदास

Answer ⇒ (B)

[3] भूषण रीति-काल की किस धारा के कवि है ?

- [A] निर्गुण धारा के
- [B] रीतियुक्त धारा के
- [C] सगुण धारा के
- [D] रीति-युक्त धारा के

Answer ⇒ (D)

[4] कवित्त के प्रथम पद में कौन-सा रस है ?

- [A] वीर-रस
- [B] शृंगार रस
- [C] करूण रस
- [D] इनमें से कोई नहीं

Answer ⇒ (A)

[5] कवित्त के द्वितीय पद में किस रस की अभिव्यंजना हुई है ?

- [A] करूण रस
- [B] शृंगार रस
- [C] वीर रस
- [D] वीभत्स रस

Answer ⇒ (A)

[6] भूषण ने मुख्यतः किस भाषा में रचना की ?

- [A] खड़ी बोली
- [B] ब्रजभाषा
- [C] अवधी
- [D] इनमें से कोई नहीं

Answer ⇒ (B)

[7] छत्रसाल की तलवार ने कौन-सा रूप धारण कर रखा है ?

- [A] रौद्र रूप
- [B] भयंकर रूप
- [C] मधुर रूप
- [D] इनमें से कोई नहीं

Answer ⇒ (A)

[8] छत्रसाल की तलवार काली देवी को क्या प्रदान करती है ?

- [A] प्रसाद
- [B] भोजन
- [C] गहने
- [D] इनमें से कोई नहीं

Answer ⇒ (A)

[9] 'लागति लपकि कंठ-बैरिन के नागिन सी' में कौन-सा अलंकार है ?

- [A] श्लेष
- [B] रूपक
- [C] अनुप्रास
- [D] उपमा

Answer ⇒ (C)

[10] निम्नलिखित में कौन-सी रचना भूषण की है ?

- [A] साकेत
- [B] कामायनी
- [C] भक्तमाल
- [D] शिवराज भूषण

Answer ⇒ (D)

[11] भूषण ने समुद्राग्नि से किसकी तुलना की है ?

- [A] छत्रसाल की
- [B] शिवाजी की
- [C] राम की
- [D] इनमें से कोई नहीं

Answer ⇒ (B)

[12] भूषण के प्रथम दंड में कौन-सा रस है ?

- [A] शृंगार रस
- [B] भक्ति रस
- [C] वीर रस
- [D] इनमें से कोई नहीं

Answer ⇒ (C)

[13] भूषण के द्वितीय छंद में किस रस की अभिव्यंजना हुई है ?

- [A] वीर रस
- [B] रौद्र रस
- [C] भक्ति रस
- [D] इनमें से कोई नहीं

Answer ⇒ (B)

[14] “प्रलै-भानु, तम तोम’ में कौन अलंकार है ?

- [A] रूपक
- [B] अनुप्रास
- [C] यमक
- [D] उपमा

Answer ⇒ (A)

[15] कौन सी कृति भूषण की है ?

- [A] अष्टयाम
- [B] शिवा बापनी
- [C] साहित्यलहरी
- [D] चित्ररेखा

Answer ⇒ (B)

[16] “कवि भूषण’ की उपाधि दी थी –

- [A] चित्रकुट के सोलंकी राजा रूद्रसाह ने
- [B] भामासाह ने
- [C] टोडरमल ने
- [D] अकबर ने

Answer ⇒ (A)

[17] भूषण ने किस रस को प्रमुखता दी ?

- [A] शृंगाररस
- [B] करुणरस
- [C] रौद्ररस
- [D] वीररस

Answer ⇒ (B)

[18] 'शिवराज भूषण में कितने अलंकारों का निरूपण हुआ है ?

- [A] 110
- [B] 112
- [C] 108
- [D] 105

Answer ⇒ (D)

[19] भूषण की कृति नहीं है –

- [A] भूषण हजारा
- [B] भूषण उल्लास
- [C] दुषण उल्लास
- [D] हर्षोल्लास

Answer ⇒ (D)

[20] भूषण के प्रिय नायक है –

- [A] छत्रपति शिवाजी और छत्रसाल
- [B] राणा प्रताप और राणा साँगा

- [C] अकबर और मान सिंह
- [D] इनमें से कोई नहीं

Answer $\Rightarrow$ (A)

[21] शिवाजी के पुत्र का नाम था –

- [A] रुद्रप्रताप
- [B] शाहूजी
- [C] भानुप्रताप
- [D] यजसेन

Answer $\Rightarrow$ (B)

[22] 'शिवा बावनी' में कितने मुक्तक हैं ?

- [A] पचपन
- [B] एक सौ बावन
- [C] बावन
- [D] दो सौ बावन

Answer $\Rightarrow$ (C)

[23] 'छत्रसाल दशक' में छंद हैं –

- [A] एक सौ दस
- [B] दो सौ दस
- [C] तीन सौ दस
- [D] दस

Answer $\Rightarrow$ (D)

[24] भूषण के पिता का नाम था –

- [A] रत्नाकार त्रिपाठी
- [B] नंदन त्रिपाठी

- [C] भृगुनंदन त्रिपाठी
- [D] शत्रुघ्न त्रिपाठी

Answer ⇒ (A)

[25] 'शिवराजभूषण' किसकी कृति है ?

- [A] मतिराम की
- [B] भूषण की
- [C] पद्याकार की
- [D] बिहारी की

Answer ⇒ (B)

[26] भूषण किस काल के कवि थे ?

- [A] भक्तिकाल के
- [B] आधुनिक काल के
- [C] रीतिकाल के
- [D] वीरगाथा काल के

Answer ⇒ (C)

[27] 'शिवाबावनी' में कितने मुक्तक हैं ?

- [A] पचास
- [B] वावन
- [C] छप्पन
- [D] साठ]

Answer ⇒ (B)

[28] चिंतामणि त्रिपाठी भूषण के कौन थे ?

- [A] भाई
- [B] चाचा

[C] भतीजा

[D] इनमें से कोई नहीं

Answer $\Rightarrow$ (A)

[29] 'शिवाचावनी' में किसकी वीरता का बखान है ?

[A] शिवाजी की

[B] भूषण की

[C] महाराणा प्रताप की

[D] इनमें से कोई नहीं

Answer $\Rightarrow$ (A)

[30] 'छत्रसाल दशक' किसकी कृति है ?

[A] द्विजदेव की

[B] जयदेव की

[C] भूषण की

[D] मतिराम की

Answer $\Rightarrow$ (C)